

EL REINO



**SER CRISTIANO ES
SENCILLAMENTE**

VIVIR

CON LOS CRITERIOS Y VALORES

DE JESÚS DE NAZARET




¿POR QUÉ?

POR QUE CREO
EN JESÚS



CREO QUE

**"DIOS ESTABA
CON ÉL"**



**vamos con Jesús
a Galilea**

para conocer a Dios



ALA ORILLA DEL LAGO

**JESÚS HABLABA
DEL REINO**




LES HABLABA

EN

PARÁBOLAS



EL ESTILO DEL REINO

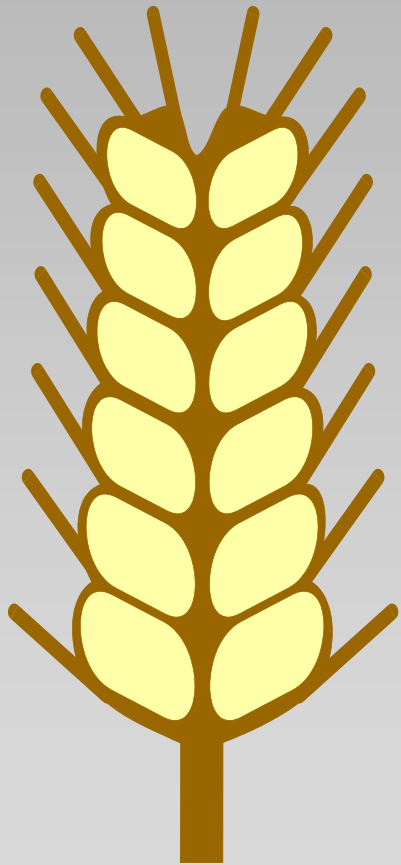


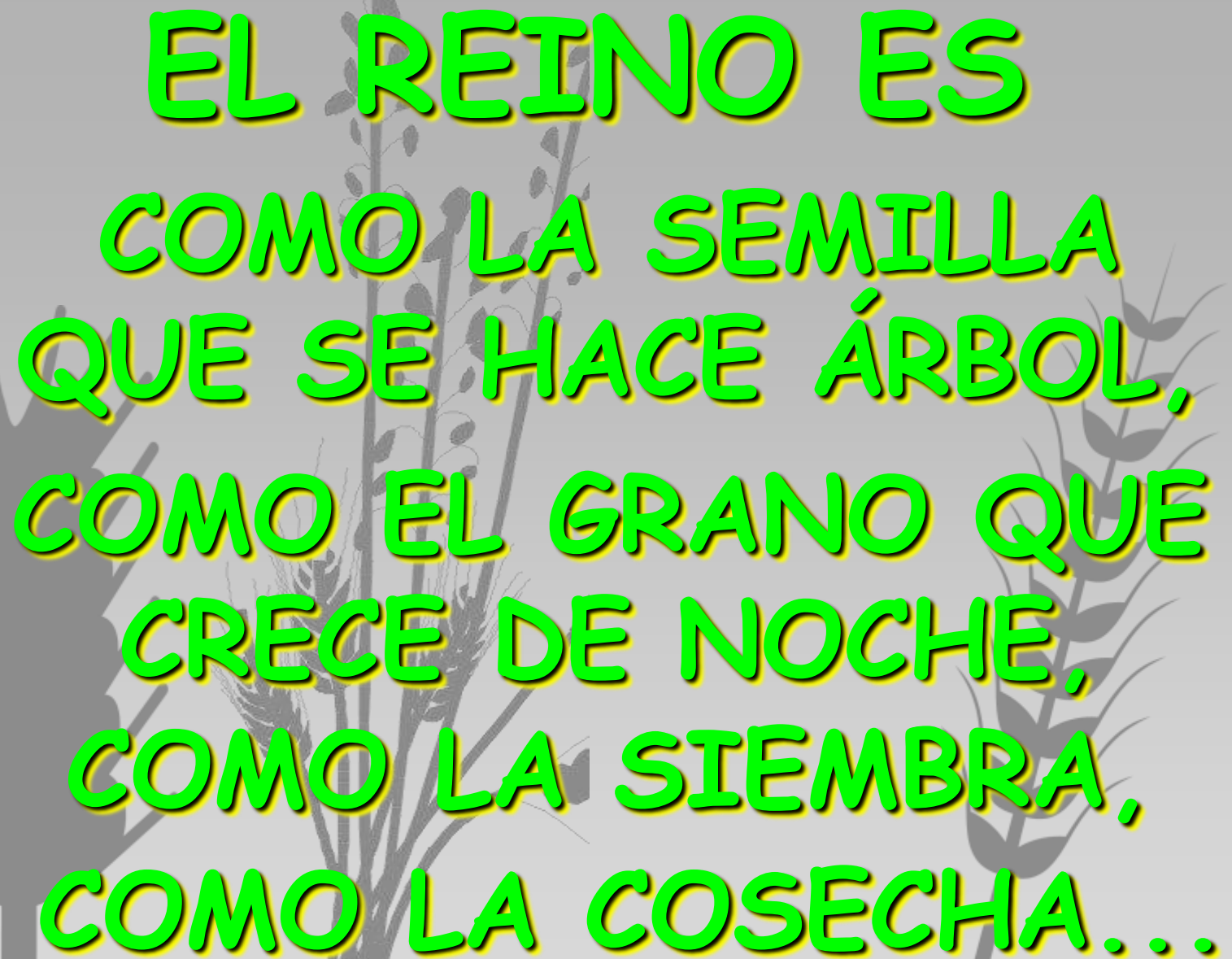
EL SEMBRADOR

EL GRANO DE MOSTAZA

LA SEMILLA QUE CRECE DE NOCHE

LA LEVADURA





**EL REINO ES
COMO LA SEMILLA
QUE SE HACE ÁRBOL,
COMO EL GRANO QUE
CRECE DE NOCHE,
COMO LA SIEMBRA,
COMO LA COSECHA...**

EL REINO ES



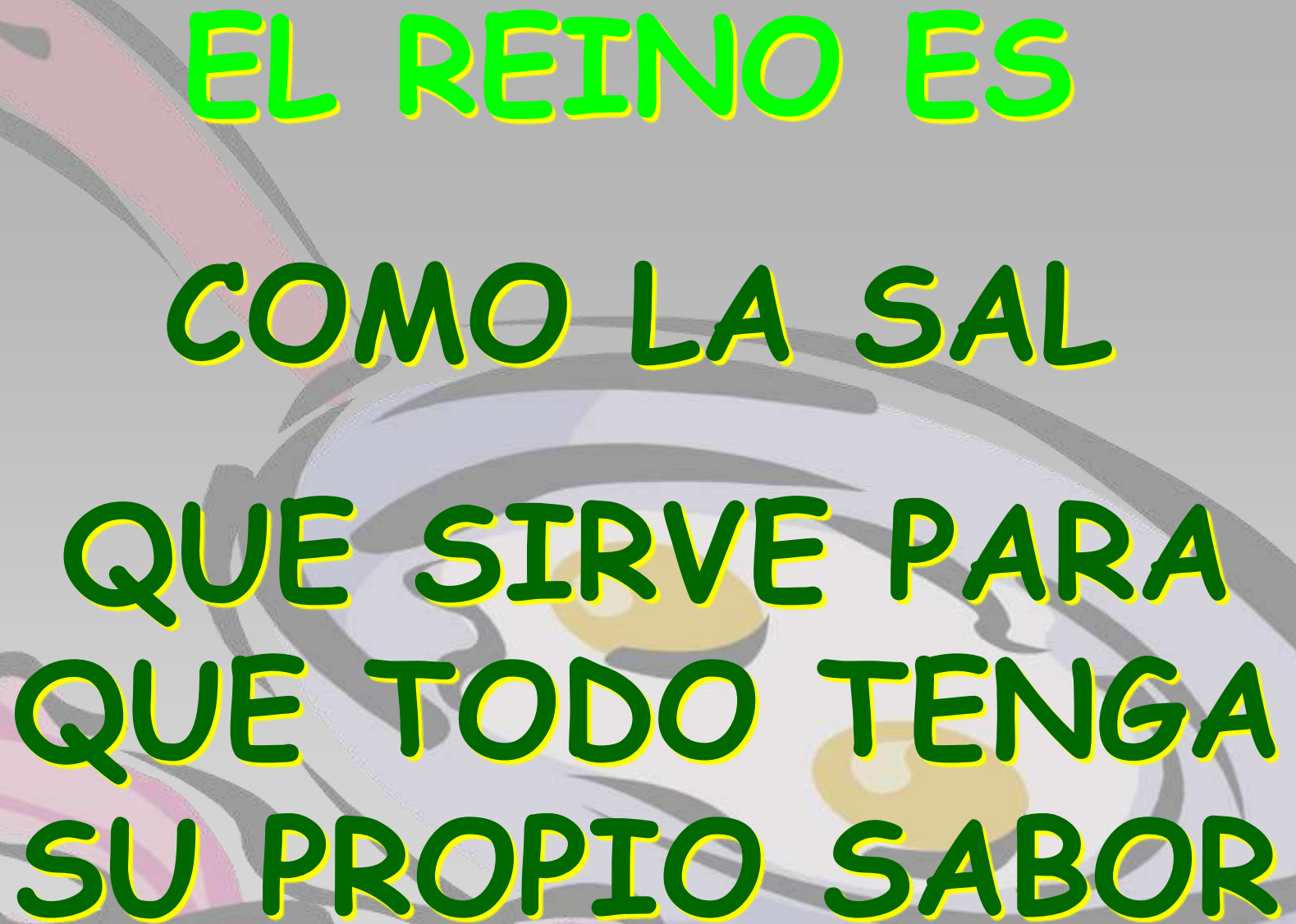
A stylized illustration of hands in prayer, with a woman's face in the background. The hands are rendered in shades of brown and tan, with a white cloth or garment at the bottom. The background features soft, pastel colors of blue, pink, and purple, suggesting a woman's face and hair.

EL REINO ES

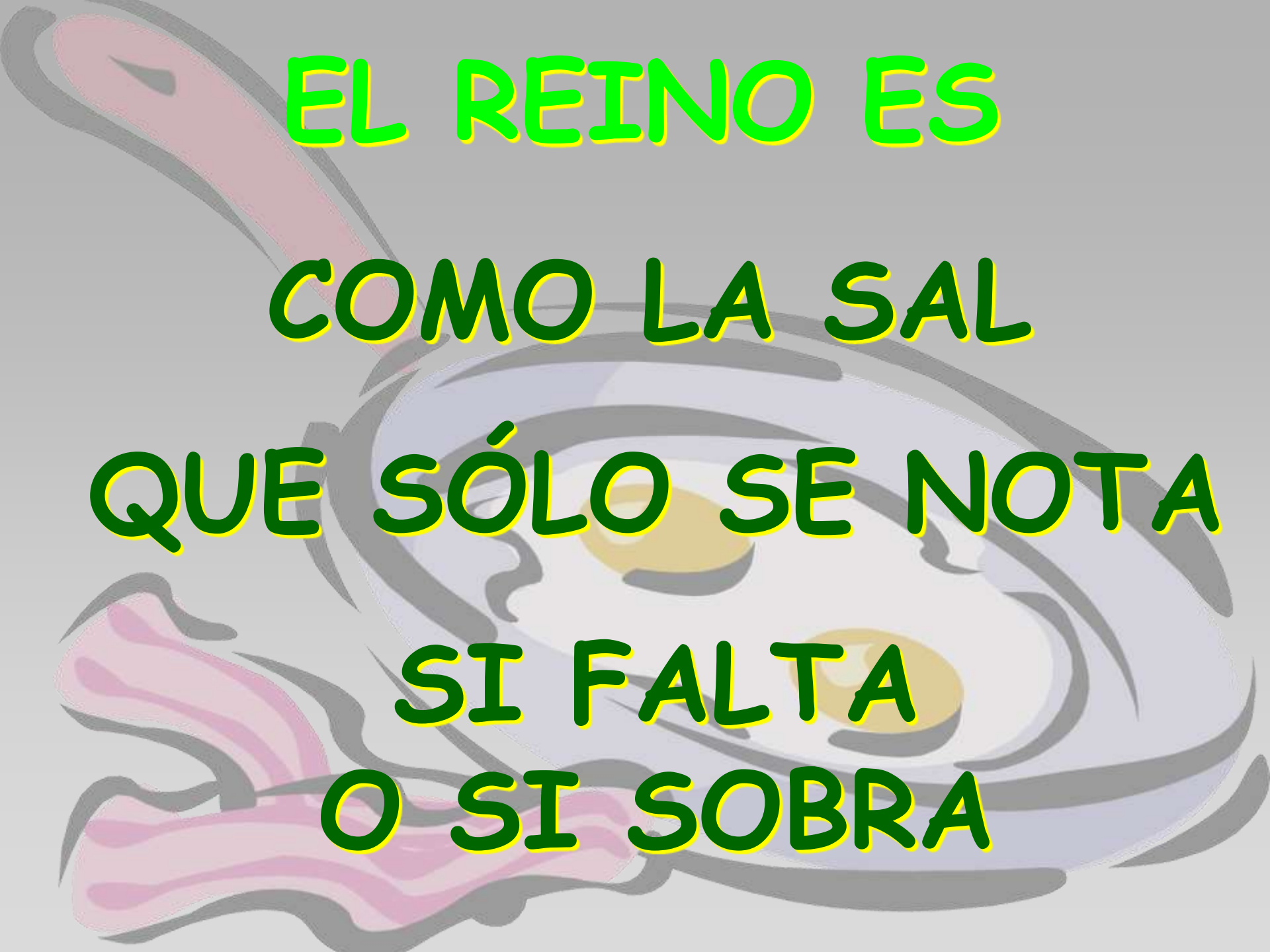
**COMO LA
LEVADURA QUE
UNA MUJER
ESCONDE EN
LA HARINA**

EL REINO ES





**EL REINO ES
COMO LA SAL
QUE SIRVE PARA
QUE TODO TENGA
SU PROPIO SABOR**

A cartoon illustration of a plate of food. In the center is a fried egg with a yellow yolk and a white egg white. To the left and bottom of the egg are several strips of pink and white striped bacon. The plate is light blue and has a grey shadow underneath. The background is a solid light grey color.

EL REINO ES


COMO LA SAL

QUE SÓLO SE NOTA

SI FALTA

O SI SOBRA

A JESÚS
NO LE VAN

A scenic view of a dirt road winding through a lush green landscape. The road is flanked by dense vegetation and trees. In the background, a large building with a prominent tower is visible, partially obscured by the trees. The overall atmosphere is peaceful and natural.


**LAS ANCHAS CALZADAS
POR DONDE RUEDAN
LOS CARRUAJES DE LOS SEÑORES**



**LAS ALTAS PUERTAS
PRESUNTUOSAS**

**IMAGEN DEL PODER
Y DEL ORGULLO**

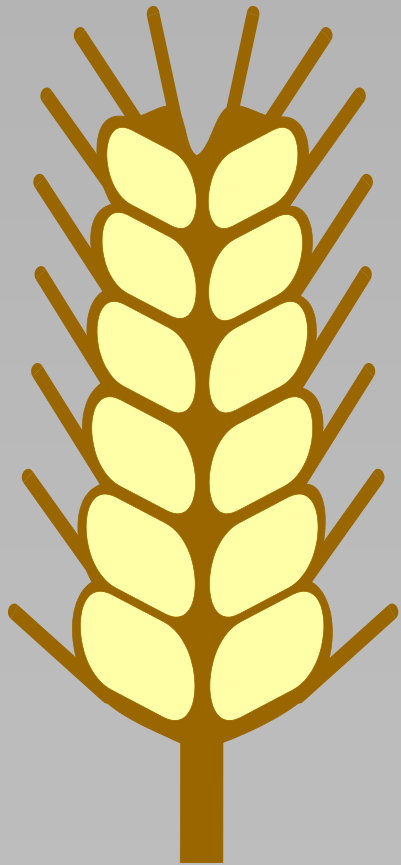
A JESÚS
LE VAN

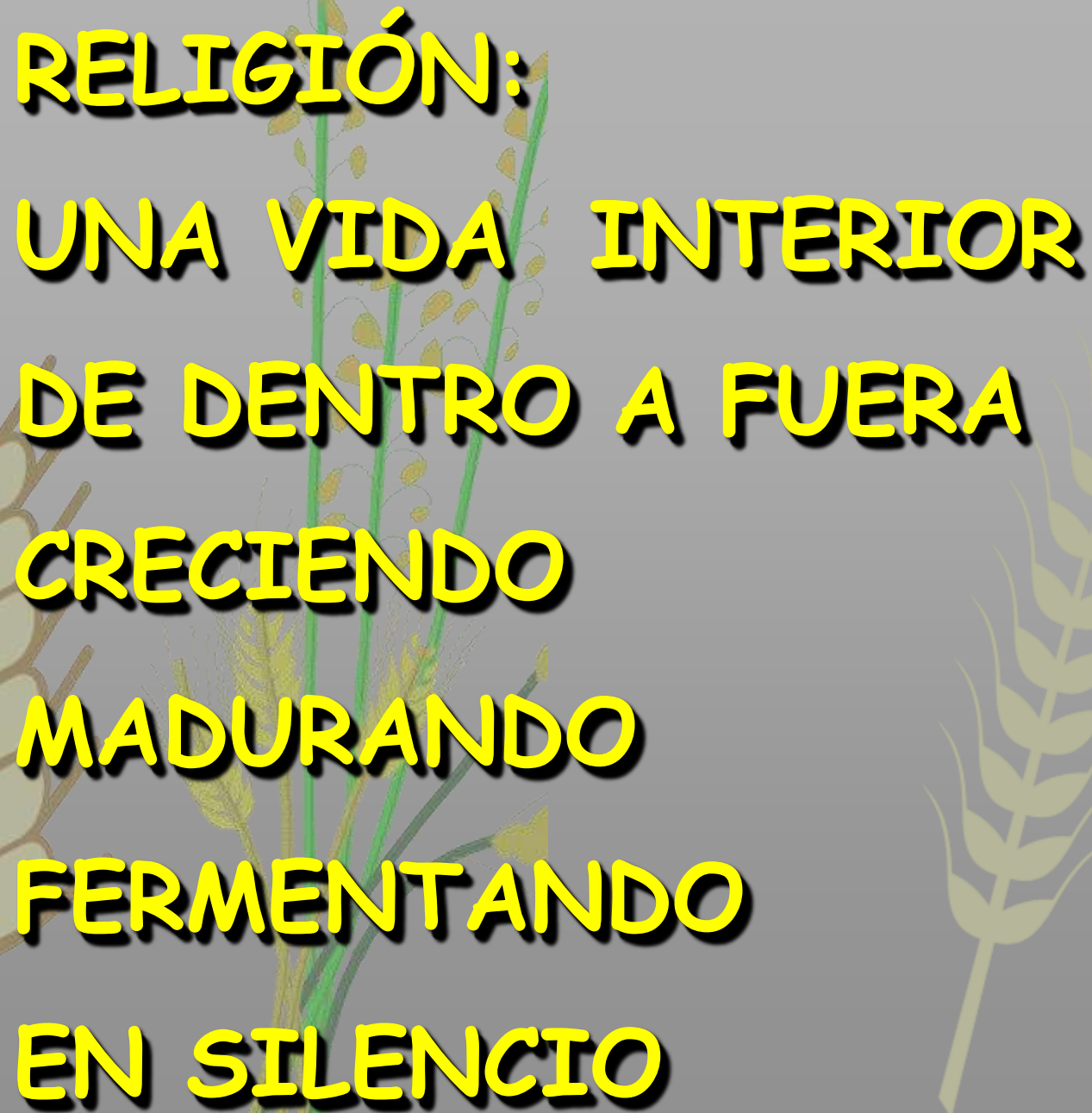
An aerial photograph of a mountainous landscape. A narrow, winding dirt road snakes along the crest of a brown, rocky ridge. In the background, a large, calm blue lake is nestled between the mountains. The sky is filled with soft, white clouds. The overall scene is serene and scenic.

**LA VEREDA ESTRECHA
QUE LLEVA A LA
CUMBRE**

A photograph of a traditional adobe building with a simple door and window. The building is constructed from light brown earth and features several small, square windows and a larger, simple door. The text "LA PUERTA SENCILLA Y FRANQUEABLE" is overlaid in large, green, bold letters across the center of the image.

LA PUERTA SENCILLA Y FRANQUEABLE



The background features several stylized wheat stalks. One large, detailed stalk is on the left, and another is on the right. In the center, there are several thinner stalks with green stems and yellowish-brown heads. The text is overlaid on this background.

**RELIGIÓN:
UNA VIDA INTERIOR
DE DENTRO A FUERA
CRECIENDO
MADURANDO
FERMENTANDO
EN SILENCIO**

BUENOS
Y MALOS

DECIMOS

EXCELENTÍSIMO

SEÑOR

LA GENTE BIEN

POBRES

PERO

HONRADOS

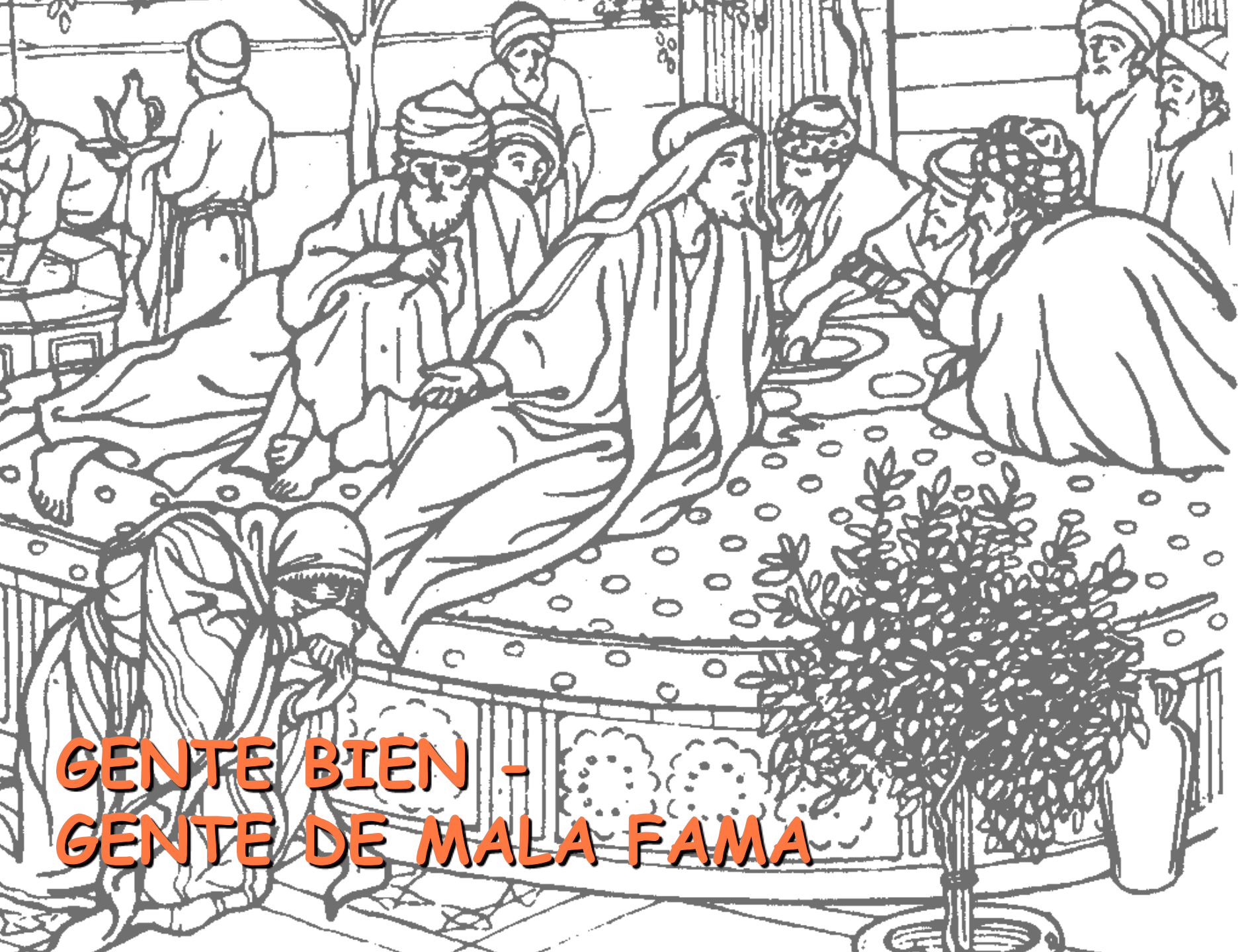


JESÚS LO VE ASÍ

FARISEOS Y PUBLICANOS



**EXIGIR AL QUE HA
RECIBIDO MÁS
APOYAR AL QUE HA
RECIBIDO MENOS**



**GENTE BIEN -
GENTE DE MALA FAMA**

JESÚS LO VE ASÍ



**A ÉSTA
SE LE PERDONA MUCHO,
PORQUE AMA MUCHO**



LA VIUDA EN EL TEMPLO

JESÚS LO VE ASÍ



NADIE SE FIJÓ EN ELLA

PARA JESÚS, ERA LA PRIMERA

RICOS

y

POBRES

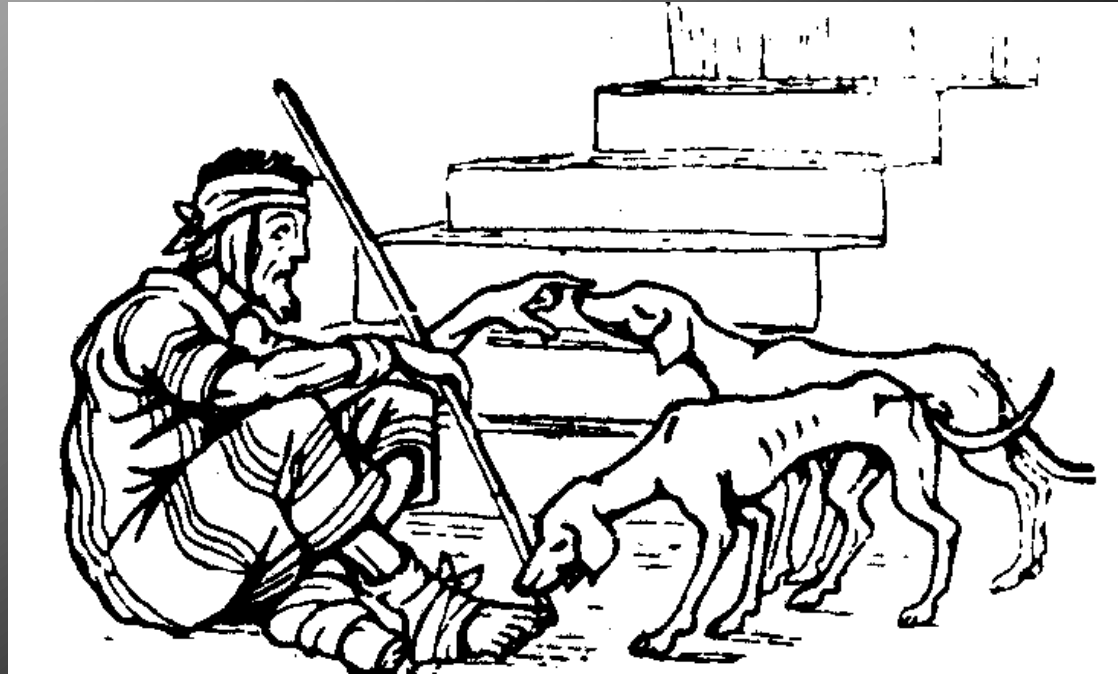


SIEMPRE SE HABÍA PENSADO
QUE LA RIQUEZA ES
UNA BENDICIÓN DE DIOS

**NO ACUMULEIS AQUÍ, DONDE
ROE LA POLILLA ...**



**SI FUESEIS TAN LISTOS PARA
EL REINO COMO LO SOIS PARA
OTRAS COSAS ...**



NI AUNQUE UN MUERTO
RESUCITE

A man in traditional white Arab attire (thobe and ghutra) is leading a brown camel through a narrow opening in a stone wall. The camel's head and neck are visible as it passes through the opening. The man is holding a rope attached to the camel's harness. The scene is set outdoors with a stone wall in the background.

**ES MÁS FÁCIL
QUE UN CAMELLO
PASE POR EL OJO
DE UNA AGUJA**



**NO SE PUEDE
SERVIR A DIOS
Y AL DINERO**

CÓMO ES
DIOS

QUÉ ES LO
IMPORTANTE

DIOS ES EL QUE SE DIO A LOS ANTIGUOS

DIOS ES TEMIBLE

DIOS ES EL AMO TODPODEROSO

DIOS ES INVISIBLE



PERO NO ERA VERDAD

DIOS ES

COMO UN PASTOR
PREOCUPADO
POR SUS OVEJAS



A photograph of a woman with her arms raised in a celebratory gesture. She is wearing a bright red, textured sweater. Her face is partially visible, showing a joyful expression. The background is a plain, light-colored wall. The text is overlaid on the image.

DIOS ES

**COMO UNA MUJER,
FELIZ PORQUE
HA RECUPERADO
SU MONEDA**

A photograph of a woman with a joyful expression, wearing a blue patterned top, holding a young child. They are positioned in front of a structure with a thatched roof, likely a traditional dwelling. The scene is brightly lit, suggesting an outdoor setting.

DIOS ES

**COMO UNA MADRE,
FELIZ PORQUE
HIA RECUPERADO
A SU HIJO
PERDIDO**

EL VIEJO DIOS HA MUERTO

¿¿¿ DÓNDE HA QUEDADO

EL TODOPODEROSO TEMIBLE

EL QUE LEGISLA

DESDE EL SINAÍ EN LLAMAS

EL JUEZ INFLEXIBLE ???



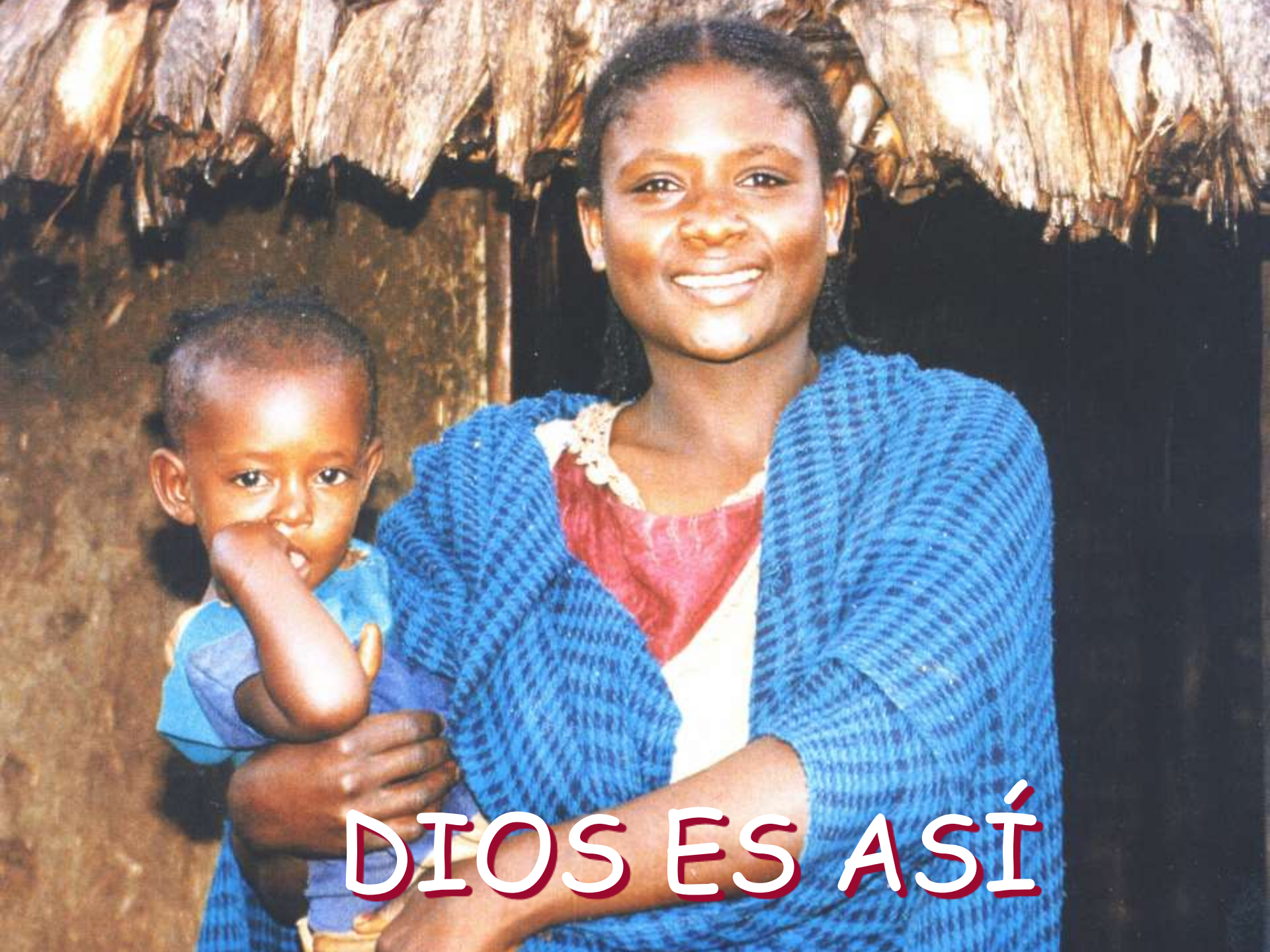
DIOS ES ASÍ





DIOS ES ASÍ





DIOS ES ASÍ





COMO MI MADRE

Jesús habló de Dios como "mi padre"



Porque lo mejor que conoció en su vida
fueron sus padres

QUÉ ES LO
IMPORTANTE

**OÍSTES QUE SE DIJO
A LOS ANTIGUOS**



EL TEMPLO, ORGULLO DEL PUEBLO



A JESÚS TODO ESTO NO LE IMPORTA NADA



**AQUÍ RESIDE
LA GLORIA DE DIOS**

A JESÚS TODO ESTO NO LE IMPORTA NADA



A photograph of a man in a white shirt and shorts helping another man in a light-colored shirt and shorts cross a river on a log. The man being helped is crouching on the log, while the other man stands on the log, holding the first man's hand. The background shows a river with white water rapids and some trees on the left side.

**BAJABA UN HOMBRE
DE JERUSALÉN A JERICÓ**

**NI EL SACERDOTE
NI EL LEVITA**

EL QUE AYUDA

EL JUICIO
DEFINITIVO

HICISTEIS

A MÍ ME LO...

DEJASTEIS DE HACER



A MÍ ME LO HICISTEIS...



A MÍ ME LO HICISTEIS...



A MÍ ME LO HICISTEIS...



A MÍ ME LO HICISTEIS...



A MÍ ...

A MÍ ME LO...

DEJASTEIS DE HACER



A M Í . . .



A M Í . . .



A M Í . . .



A

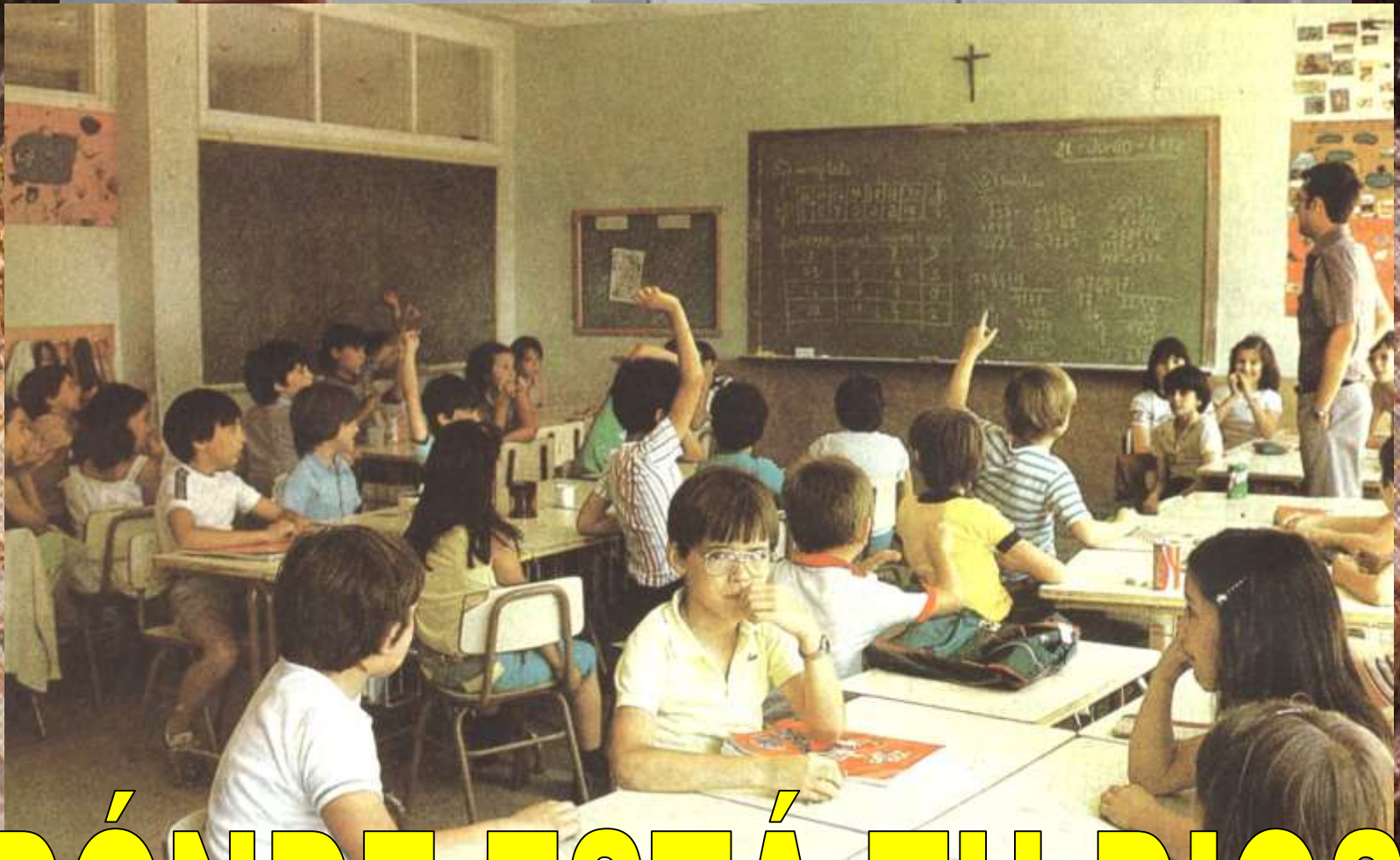
MI



AMÍ . . .



¿DÓNDE ESTÁ TU DIOS?



¿DÓNDE ESTÁ TU DIOS?



**DIOS NO
NECESITA
NADA.**

**SUS HIJOS,
SÍ.**

**DIOS
NECESITA
HIJOS.**



EL REINO SE SOSTIENE

EN CUATRO PATAS



HIJO

RESPONDER

SIEMPRE

TESORO

HIJO

MI PADRE ME QUIERE

SÉ DE QUIÉN ME HE FIADO

NO ME VOY A CONFORMAR
CON MENOS

VIVIR COMO EL HIJO:
libre, libertador, comprometido



RESPONDER

DAR PORQUE RECIBO

TALENTOS:

SE ESPERA MUCHO DE MÍ

MI PADRE CONFÍA EN MÍ

SI DIOS "NO ESTÁ"
YO SÍ ESTOY

SIEMPRE

VIVIR PARA EL REINO
A TIEMPO COMPLETO

TODO ES - PUEDE SER - EL REINO

AQUÍ Y PARA SIEMPRE
¡ TESOROS DE TIERRA !

NO VAMOS DE LA VIDA A LA MUERTE
SINO DE LA MUERTE A LA VIDA

¿QUÉ ESTÁIS HACIENDO?

¡Hay que llevar
el pan a casa!

ESTAMOS
CONSTRUYENDO
UNA CATEDRAL

Aquí jodidos,
machacando piedras



TESORO

VINO, FIESTA, FAMILIA, REINO

DICHOSOS LOS INVITADOS

TE DOY GRACIAS, PADRE,
PORQUE HAS REVELADO TODO ESTO
A LA GENTE SENCILLA

NADA NI NADIE PODRÁ ROBARNOS
LA ALEGRÍA



SI VIVIERAIS ASÍ ...

¡¡¡CUÁNTO MAS FELICES
SERÍAIS!!!

SI NO FUERAIS ESCLAVOS
DEL TENER

SI APRENDIERAIS A PERDONAR

SI TUVIERAIS UN CORAZÓN
TRANSPARENTE

SI LUCHARAIS POR UN MUNDO
JUSTO

¡¡¡CUÁNTO MAS FELICES
SERÍAIS!!!

ESTAS CUATRO PATAS SE APOYAN EN
UNA

ABBA

A DIOS NADIE LE HA VISTO
JAMÁS

EL HIJO NOS LO HA DADO
A CONOCER



**¿QUIERES CONOCER
A DIOS?**

**¿QUIERES
"ESTAR CON DIOS"?**



EL QUE ME VE, VE A MI PADRE

DIOS ESTABA CON ÉL

SONÑAR

Jesús soñaba en una humanidad



Como su propia familia

Donde todos se respetan



Porque se quieren

Donde "yo" y "nosotros"



Es lo mismo

Donde se disfruta



Dando y recibiendo

¡¡ TODO NUEVO !!

¡¡ DISTINTO !!

¡¡ Y MUCHO MEJOR !!

¿UTOPÍA?

U
T
O
P
I
A
!!!

UNA UTOPIÍA ES UN SUEÑO
SOÑADO COMO POSIBLE
CAPAZ DE MOTIVARNOS
Y HACERNOS LUCHAR POR ÉL
HASTA QUE SEA REAL

LA POSIBILIDAD DE
REALIZAR UN SUEÑO
ES LO ÚNICO QUE HACE LA
VIDA INTERESANTE



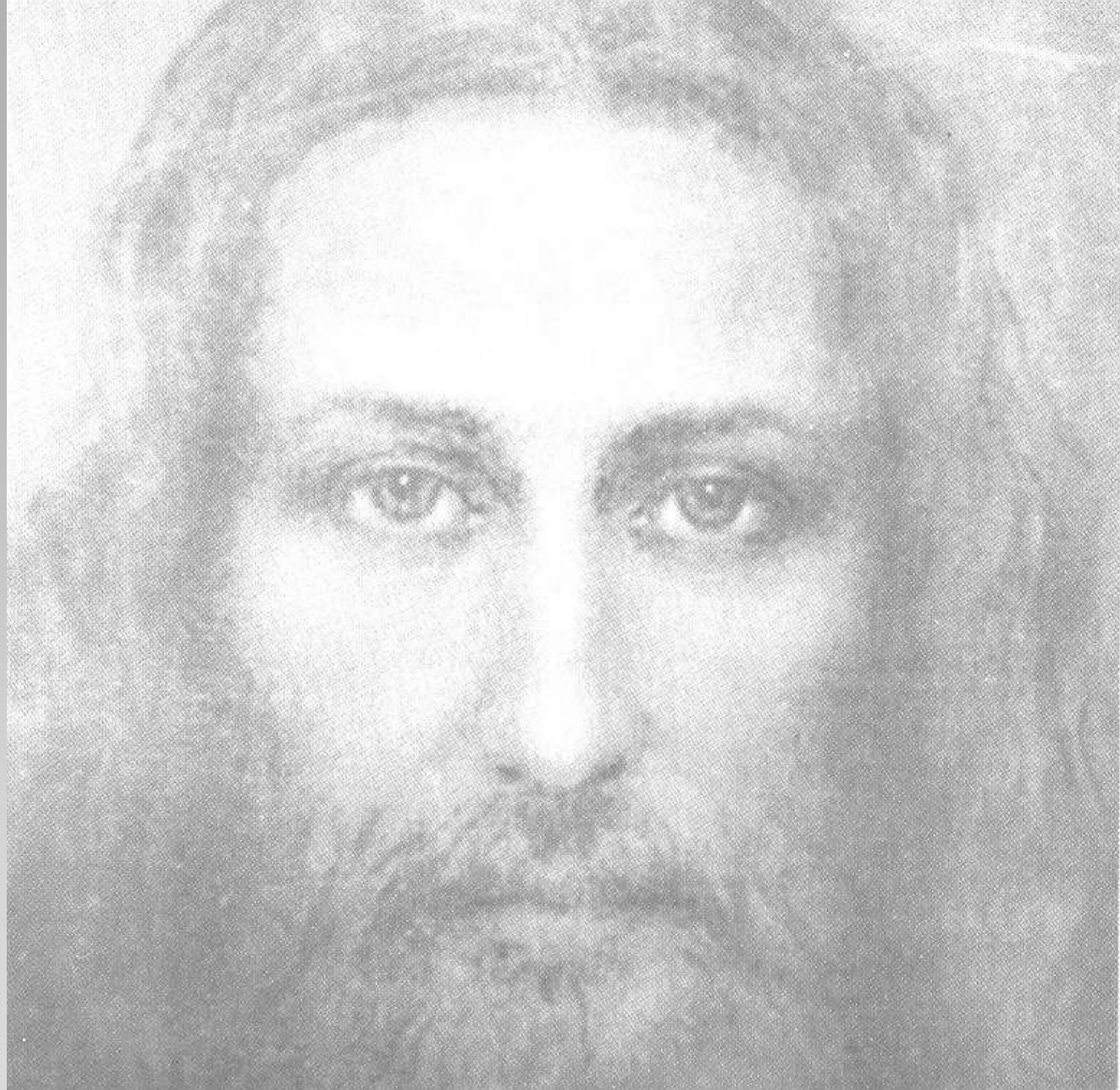
JESÚS ERA UN
SOÑADOR UTÓPICO

QUE CREÍA EN LA
HUMANIDAD

Y DIO LA VIDA
PARA REALIZAR
ESE SUEÑO



**EL SUEÑO
DE DIOS**



BUENAS NOTICIAS

PODEMOS SOÑAR

**Porque Dios es el
Primero que sueña**



DAMOS GRACIAS A DIOS

POR JESÚS, EL HIJO

QUE NOS HA ENSEÑADO A VIVIR

Y A SOÑAR





¡QUÉ BUENA NOTICIA!





¿LO COMENTAMOS?