A silhouette of a person standing on a dark, rounded peak, with their arms raised in a gesture of triumph or freedom. The background is a dramatic sky at sunset or sunrise, with warm orange and yellow light near the horizon and a deep blue at the top. Scattered clouds are illuminated from below, creating a textured, glowing effect.

# **Crecimiento Personal como vía de Madurez Humana**

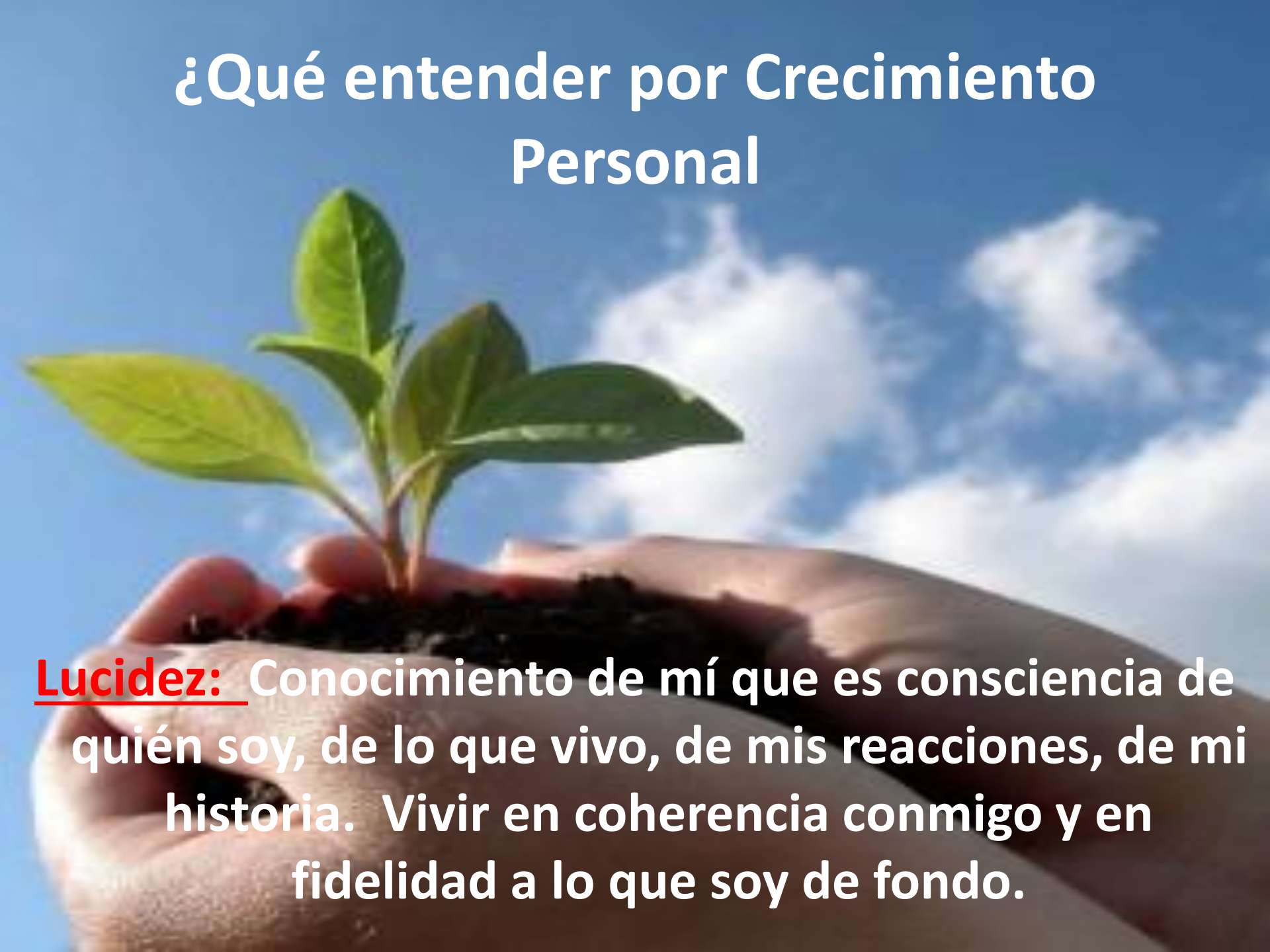
**Directivos y Docentes  
Instituto Belga Guatemalteco**



# Objetivo de la formación y la vida

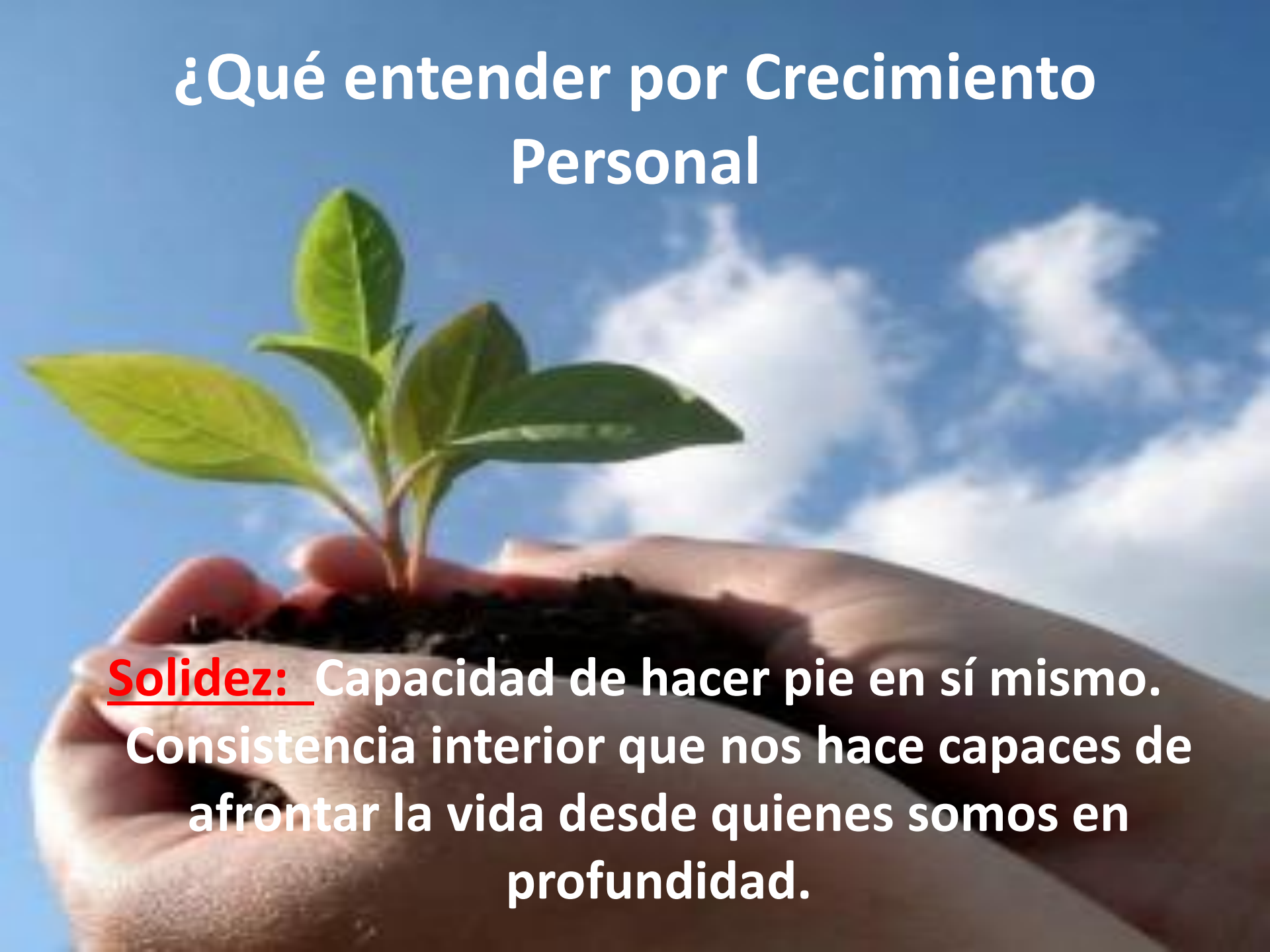
Llegar a ser uno mismo, es decir, vivir en coherencia consigo mismo-a y con la mayor plenitud posible, de acuerdo con quien se es de fondo, y desde allí afrontar las dificultades, para desplegar en un eficaz actuar social.

# ¿Qué entender por Crecimiento Personal

A close-up photograph of a person's hand holding a small, vibrant green seedling with several leaves and a small amount of dark soil. The background is a bright blue sky with scattered white clouds. The lighting is natural, suggesting an outdoor setting.


**Lucidez:** Conocimiento de mí que es consciencia de quién soy, de lo que vivo, de mis reacciones, de mi historia. Vivir en coherencia conmigo y en fidelidad a lo que soy de fondo.

# ¿Qué entender por Crecimiento Personal

A close-up photograph of a person's hand holding a small, vibrant green seedling with several leaves and a small amount of dark soil. The background is a bright blue sky with scattered white clouds. The lighting is natural, suggesting an outdoor setting.

**Solidez:** Capacidad de hacer pie en sí mismo. Consistencia interior que nos hace capaces de afrontar la vida desde quienes somos en profundidad.

# ¿Qué entender por Crecimiento Personal

A close-up photograph of a person's hand holding a small, vibrant green seedling with several leaves and a small amount of dark soil. The background is a bright blue sky with scattered white clouds. The lighting is natural, suggesting an outdoor setting.

**Madurez afectiva:** desarrollar la capacidad de amar, vivir un amor libre y gratuito. Pasar del niño-la niña al adulto-a, como capacidad de vivir las relaciones en libertad y proximidad

# Lo que colma y plenifica a la persona

A person is silhouetted against a bright, hazy sky, likely during a sunrise or sunset. The person's right hand is raised, with fingers slightly spread, reaching towards the sun. The background shows a horizon line with some dark shapes, possibly trees or buildings, and a body of water or a flat landscape. The overall mood is contemplative and hopeful.

1. Sentirse existir en lo mejor de ella misma.
2. Percibir el sentido profundo de su existencia.
3. Sentir su lazo con la Trascendencia.
4. Progresar en la actualización de su actuar esencial
5. Sentir que contribuye, en su modesto lugar, al avance de la humanidad.

# Compromiso Social

Actitud, y comportamientos-acciones que se derivan de ella, a favor de una mayor humanización de la sociedad, tanto a nivel de estructuras, (promoviendo un cambio hacia una sociedad más acorde con la dignidad de las personas), como a nivel de ayuda personal, (facilitando que las personas puedan vivirse cada vez más en coherencia con ellas mismas).

# Reflexiones

**Toda persona, en lo más profundo de sí misma, es capacidad de apertura y donación a los demás.**

**El amor gratuito pertenece al núcleo mismo del ser de la persona, que la lleva a querer el bien de todos.**

**Por tanto, a mayor emergencia de ese núcleo profundo, mayor compromiso a favor de las personas y de la humanización de la sociedad.**



# Reflexiones

A person is silhouetted against a bright sunset over the ocean. The person is sitting on the beach, looking out at the water with their right hand raised towards the sun. The sky is filled with soft, orange and yellow clouds, and the sun is low on the horizon, creating a shimmering reflection on the water's surface.

**Habría que sospechar de cualquier proceso de crecimiento que olvidara la dimensión social.**

**Todo trabajo psicológico ha de favorecer que se desplieguen capacidades desconocidas, dormidas o bloqueadas, que conducen al compromiso social.**

**La no vivencia de dicho compromiso puede deberse a la poca consciencia y apertura a ese núcleo que lleva cada persona.**

**“LA DISTANCIA QUE ME SEPARA DE LOS DEMÁS ES LA MISMA QUE LA QUE ME SEPARA DE LO MEJOR DE MÍ MISMO.**

# MADUREZ HUMANA

A black and white photograph of a person standing on a wooden pier that extends into the ocean. The person is seen from behind, looking out at the horizon. The sky is filled with soft, white clouds. The wooden planks of the pier create a strong sense of perspective, leading the eye towards the person and the horizon.

**Del narcisismo a la donación**  
**De la voracidad a la ofrenda**  
**Del egocentrismo a la comunión**  
**De la ignorancia a la lucidez**  
**De la carencia a la plenitud**  
**Del individualismo a la trascendencia**  
**Del yo al tú-nosotros**  
**Del yo a Dios**

# Estación intermedia hacia la madurez

A man and a woman are captured in mid-air, jumping joyfully against a bright blue sky filled with scattered white clouds. The woman, on the left, is wearing a red t-shirt and dark jeans, with her arms raised and a wide smile. The man, on the right, is wearing a dark blue polo shirt and dark jeans, also with his arms raised and a smile. The background is a clear blue sky with soft, white clouds, and a green grassy field is visible at the bottom of the frame.

Para caminar hacia la madurez hemos de pasar por la Autoestima.

Si no pasamos por esta estación, corremos el riesgo de no lograr una madurez serena.

Si convertimos esta estación como meta, quedaremos estancados en el narcisismo, incapaces de abrirnos a la alteridad.



# Autoestima, Compromiso, Liderazgo

Sin una sana autoestima, el compromiso social  
estará apoyado en cimientos inestables.

Una afectividad más integrada y armoniosa  
repercutirá en nuestro compromiso afectivo y  
efectivo a favor de los demás.

El trabajo psicológico ¿me hace mejor persona? ¿me  
hace crecer en capacidad de amar y vivir para los  
otros?

# Disfuncionamiento

A person is seen from behind, climbing a tall, thin ladder that extends from the bottom of the frame towards the top. The person is silhouetted against a bright, cloudy sky. The ground below is a dark, textured surface, possibly a field or a forest floor. The overall mood is one of striving or seeking, which contrasts with the text's theme of disorientation and loss of self.

La absolutización del olvido de sí y la centración exclusiva en los demás, sin tener en cuenta el bien personal, pueden ser considerados como disfuncionamientos: huida de sí, búsqueda de valoración, fusión con el otro, compensación inconsciente de carencias, reparación suscitada por la culpabilidad.

Engendran dependencias psicológicas y culpabilidad en las relaciones interpersonales.

# Objetivo de la formación personal



Facilitar que la persona crezca de forma integral y unificada, siendo cada vez más sólida, armoniosa y eficaz, desplegando sus capacidades, fundamentalmente, su capacidad de donación; en una palabra que sea ella misma en su riqueza y belleza original, vividas en solidaridad.